



CICLO 6 - GRUPO B

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

SEMANA	TAREFA E PRAZO DE ENTREGA
1	Aula inicial para apresentação do programa, indicação de leituras e discussão das melhores técnicas para produção textual. <i>Recomenda-se assistir à aula inicial até o dia 19/01.</i>
2	<input type="checkbox"/> Atividade 1: Prazo de entrega: 26/01.
3	Prazo para correção do professor.
4	<input type="checkbox"/> Atividade 2: Prazo de entrega: 9/02.
5	Prazo para correção do professor.
6 e 7	Período de atendimento individual para comentário das atividades, em horário a ser agendado pelo professor com cada aluno. Previsão de término do ciclo: 9/03.

LEGENDA:

ATIVIDADE 1 = SIMULADO DE SEGUNDA FASE DO CACD, CONTENDO UMA REDAÇÃO, UM RESUMO E UM EXERCÍCIO DE INTERPRETAÇÃO, COMENTÁRIO OU ANÁLISE, NOS MOLDES DO EDITAL DE 2020.

ATIVIDADE 2 = REFAZIMENTO DO SIMULADO, ORIENTADO PELA CORREÇÃO INICIAL DO PROFESSOR.

- OS PRAZOS DE ENTREGA SE REFEREM À DATA EM QUE O ALUNO PRECISA ENVIAR SEU TRABALHO PARA A PLATAFORMA DO IDEG, CONFORME ORIENTAÇÕES. O ATENDIMENTO DOS PRAZOS É CONDIÇÃO PARA CORREÇÃO E PARA A PARTICIPAÇÃO NO PRÓXIMO CICLO.

- O ALUNO QUE CUMPRIR OS PRAZOS DE ENTREGA NESTE CICLO TEM VAGA GARANTIDA NO PRÓXIMO CICLO. O ALUNO QUE DEIXAR DE ATENDER AOS PRAZOS PODERÁ SE INSCREVER EM CICLOS FUTUROS, DESDE QUE HAJA VAGA E DE ACORDO COM A LISTA DE ESPERA.

- O ALUNO PODERÁ FAZER UM MÁXIMO DE 3 CICLOS CONSECUTIVOS. APÓS ISSO, PODERÁ SE INSCREVER EM CICLOS FUTUROS, DESDE QUE HAJA VAGA E DE ACORDO COM A LISTA DE ESPERA.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

1. DICIONÁRIO:

HOUAISS, Antonio. Dicionário Houaiss da língua portuguesa. São Paulo: Editora Objetiva, 2009.

2. GRAMÁTICAS:

- a. BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 38.^a ed. Nova Fronteira, 2015.
- b. CUNHA, Celso e CINTRA, L. F. Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. 5.^a ed. Lexikon, 2008.

3. REDAÇÃO:

- a. GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 21. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2002.
- b. KOCH, Ingedore G. Villaça. Introdução à linguística textual. Martins Fontes, 2004.
- c. SOARES, Magda Becker e CAMPOS, Edson. Técnica de redação. 1.^a ed. Imperial Novo milênio, 2004.
- d. VANOYE, Francis. Usos da linguagem: problemas e técnicas na produção oral e escrita. 13.^a edição, Martins Fontes, 2007.
- e. WILSON, John. Pensar com conceitos. 2.^a ed. Martins Fontes, 2005.

4. DÚVIDAS:

- a. BECHARA, Evanildo. Novo dicionário de dúvidas da língua portuguesa. Nova Fronteira, 2016.
- b. CEGALLA, Domingos Paschoal. Dicionário de dificuldades da língua portuguesa: edição de bolso, revista e ampliada. Lexikon/L&PM, 2007.

5. INTERNET:

- a. Academia Brasileira de Letras (consulta ao VOLP): www.academia.org.br.
- b. Aulete Digital (dicionário *online* gratuito): www.aulete.com.br.
- c. Ciberdúvidas da Língua Portuguesa: www.ciberduvidas.com.

6. LITERATURA:

- a. ÁVILA, Affonso (org.). O Modernismo. 2.^a edição, Perspectiva, 2002.
- b. BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira, 46.^a, Cultrix, 2006.
- c. CANDIDO. Antonio. Formação da literatura brasileira, 6.^a ed. Itatiaia, 2000.
- d. COUTINHO, Afrânio (org.). A literatura no Brasil, 4.^a ed. Global, 1997.
- e. SCHWARZ, Roberto. Um mestre na periferia do capitalismo, 4.^a ed. Duas cidades/34, 2000.